

جدول صلاحیت‌های رشته هنرهای نمایشی، امور سینمایی و عکاسی از گروه ۸ (فنون هنری)

ردیف	کد صلاحیت	عنوان صلاحیت	شرح صلاحیت	پیش نیاز	سوابق تجربی مورد نیاز	سوابق مورد نیاز (جایگزین سوابق)			
						دوره آموزشی	دوره کارورزی	آزمون	
۱	۱-۱	ارزیابی دوربین‌های عکاسی آنالوگ و دیجیتال و تجهیزات و لوازم مربوط.	ارزیابی و اظهار نظر درباره اختلاف‌های مرتبط با: دوربین‌ها و تجهیزات عکاسی آنالوگ و دیجیتال و فن‌آوریهای مرتبط، آلتیه‌های عکاسی، لابراتوارها، مواد خام و امور مربوط به عکاسی تبلیغاتی، خبری، صنعتی یادگاری، خانوادگی و تشخیص اصالت انواع نگاتیوهای قدیمی، اسلاید، عکس و تولیدات مرتبط با عکس و بررسی و تحلیل تصاویر ثبت شده توسط دوربین‌های مدار بسته، تعیین قیمت و برآورد خسارت و بررسی کلیه اتفاق‌ها و حوادث مربوط به موارد فوق‌الذکر	مدرک کارشناسی عکاسی یا سینما یا کارگردانی	۵ سال سابقه کار مرتبط تجربی مفید				
		ارزیابی فیلمهای عکاسی و تجهیزات آلتیه و لابراتوارهای ظهور و چاپ و تصاویر دوربین‌های مدار بسته و تعیین میزان خسارت وارده به آنها.							
۲	۲-۱	ارزیابی دستگاه‌های فیلمبرداری، تصویربرداری، تدوین، صدا، لابراتور و بخش و نمایش (اعم از سینمایی و ویدئویی، دیجیتال، تلویزیونی) و تعیین میزان خسارت وارده به آنها	ارزیابی و اظهار نظر درباره اختلاف‌های مرتبط با: استودیوهای فیلمبرداری، نورپردازی، تدوین، دستگاه‌ها و لوازم صدابرداری، صداگذاری و تدوین فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی، لابراتوارهای ظهور و چاپ فیلم‌های سینمایی، تجهیزات تبدیل فیلم به دیجیتال، تجهیزات نمایش فیلم، سالن‌های نمایش فیلم و سینماها و شبکه‌های نمایش ویدئویی خانگی. رسیدگی به انواع جدید هنرهای تصویری دیجیتالی اعم از مالتی مدیا و یا فن‌آوری‌های جدید تصویری که به تبع زمان وارد عرصه‌های تولید و بخش می‌شود. تعیین قیمت و برآورد خسارت و بررسی کلیه اتفاق‌ها و حوادث مربوط به موارد فوق‌الذکر.	مدرک کارشناسی سینما یا کارگردانی	۵ سال سابقه کار مرتبط تجربی مفید				
۳	۳-۱	ارزیابی دستگاه‌های فیلمبرداری، تصویربرداری، تدوین، صدا، لابراتور و بخش و نمایش (اعم از سینمایی و ویدئویی، دیجیتال، تلویزیونی) و تعیین میزان خسارت وارده به آنها	ارزیابی و اظهار نظر درباره اختلاف‌های مرتبط با: استودیوهای فیلمبرداری، نورپردازی، تدوین، دستگاه‌ها و لوازم صدابرداری، صداگذاری و تدوین فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی، لابراتوارهای ظهور و چاپ فیلم‌های سینمایی، تجهیزات تبدیل فیلم به دیجیتال، تجهیزات نمایش فیلم، سالن‌های نمایش فیلم و سینماها و شبکه‌های نمایش ویدئویی خانگی. رسیدگی به انواع جدید هنرهای تصویری دیجیتالی اعم از مالتی مدیا و یا فن‌آوری‌های جدید تصویری که به تبع زمان وارد عرصه‌های تولید و بخش می‌شود. تعیین قیمت و برآورد خسارت و بررسی کلیه اتفاق‌ها و حوادث مربوط به موارد فوق‌الذکر.	مدرک کارشناسی سینما یا کارگردانی	۵ سال سابقه کار مرتبط تجربی مفید				

مرتضی محمدخان

رئیس شورای عالی کارشناسان رسمی دادگستری

محمدخان



جدول صلاحیت‌های رشته هنرهای نمایشی، امور سینمایی و عکاسی از گروه ۸ (فنون هنری)

ردیف	کد صلاحیت	عنوان صلاحیت	شرح صلاحیت	پیش نیاز	سوابق تجربی مورد نیاز	سوابق مورد نیاز (جایگزین سوابق)		
						دوره آموزشی	دوره کارورزی	آزمون
۴	۴-۱	بررسی و ارزیابی و تعیین خسارت فیلمهای سینمایی و تلویزیونی (اعم از بلند مدت، کوتاه مدت، مستند، پویانمایی، تبلیغاتی)	بررسی و اظهار نظر درباره اختلافهای مربوط به: ارزش گذاری فیلمهای سینمایی، سریال‌های تلویزیونی، تولیدات شبکه‌های نمایش خانگی، فیلمهای کوتاه مدت، مستند پویانمایی و تبلیغاتی در زمینه فیلمنامه، کارگردانی، فیلمبرداری، مونتاز، تدوین، صداگذاری و برآورد خسارت وارده به آنها.	مدرک کارشناسی سینما یا کارگردانی	۶ سال سابقه کار تجربی مرتبط یا ۳ سال سابقه کارشناسی			
۵	۵-۱	رسیدگی به قراردادهای اختلاف‌های مربوط به دست‌اندرکاران تولید آثار سینمایی و تلویزیونی و دیگر عوامل تولید اعم از اشخاص حقیقی یا حقوقی در امور تخصصی مربوط	بررسی و اظهار نظر درباره اختلافهای مربوط به: سفارش دهندگان، تهیه کنندگان، سرمایه‌گذاران، مجریان طرح، شرکت‌های پخش و نمایش فیلم، بازیگران، نویسندگان فیلمنامه، کارگردانان فیلمبرداران، تدوین‌گران، چهره پردازان، طراحان صحنه و لباس، بدلکاران، دستیاران و سایر عوامل تولید شاغل در سریال‌ها و فیلمهای سینمایی تلویزیونی، فیلمهای سینمایی، تولیدات شبکه‌های نمایش خانگی، فیلمهای کوتاه مدت داستانی، پویانمایی، مستند، تبلیغاتی، تیزرهای تلویزیونی و سینمایی و امور مربوط به قانون حمایت مولفین و مصنفین در تعیین حقوق معنوی، تالیف، نگارش، پژوهش و اقتباس.	مدرک کارشناسی سینما یا کارگردانی یا نمایشنامه نویسی یا بازیگری، پژوهش هنر	۱۰ سال سابقه کار تجربی مرتبط و مقید یا ۴ سال سابقه کارشناسی			

مرتضی محمدخان  
رئیس شورای عالی کارشناسان رسمی دادگستری

جدول صلاحیت‌های رشته هنرهای نمایشی، امور سینمایی و عکاسی از گروه ( فنون هنری )

ردیف	کد صلاحیت	عنوان صلاحیت	شرح صلاحیت	پیش نیاز	سوابق مورد نیاز (جایگزین سوابق)		
					دوره آموزشی	دوره کارورزی	آزمون
۶	۶-۱	رسیدگی و تشخیص و تعیین زمان و مکان تهیه و تولید و پخش انواع آثار تولید شده یا فن‌آوریهای هنری تصویری و نمایشی (لوکیشن)	بررسی و اظهار نظر درباره اختلاف‌های مربوط به: تعیین صحت و سقم، اصالت، تاریخ و زمان تولید یا فیلم برداری و ثبت آثار متنوع تصویری با فن‌آوریهای تصویربرداری در قالب‌های متنوع آنالوگ، دیجیتال، رایانه‌ای یا فن‌آوریهای جدیدتر که نیازمند تحلیل و بررسی کارشناسی است. تعیین قیمت و برآورد خسارت و بررسی کلیه انفاق‌ها و حوادث مربوط به موارد فوق‌الذکر	مدرک کارشناسی سینما یا کارگردانی یا نمایشنامه‌نویسی، بازیگری، پژوهش هنر	۱۰ سال سابقه کار تجربی مفید و مرتبط یا ۵ سال سابقه کارشناسی		
۷	۷-۱	بررسی و ارزیابی و تعیین خسارت نمایشهای صحنه‌ای و تلویزیونی (تله تئاتر)	ارزش‌گذاری نمایشنامه‌های تئاتر و تلویزیون (تله تئاتر) و برآورد خسارت وارده	مدرک کارشناسی نمایش (بازیگری)، نمایشنامه‌نویسی و ادبیات نمایشی، کارگردانی	۵ سال سابقه تجربی مفید	گذراندن یکسال دوره کارورزی	

موتضی محمدخان  
رئیس شورای عالی کارشناسان رسمی دادگستری



جدول صلاحیت‌های رشته هنرهای نمایشی، امور سینمایی و عکاسی از گروه ۸ (فنون هنری)

ردیف	کد صلاحیت	عنوان صلاحیت	شرح صلاحیت	پیش نیاز	سوابق تجربی مورد نیاز	سوابق مورد نیاز (جایگزین سوابق)		
						دوره آموزشی	دوره کارورزی	آزمون
۸	۸-۱	بررسی و ارزیابی فیلمهای سینمایی و تلویزیونی (تله فیلم)	ارزش گذاری فیلمنامه‌های سینمایی و تلویزیونی (تله فیلم) و برآورد خسارت وارده	مدرک کارشناسی سینما، پژوهش هنر، کارگردانی	۵ سال سابقه تجربی مفید		گذراندن یک سال دوره کارورزی	
۹	۹-۱	تشخیص و شناخت انواع سبک‌های ادبی و هنری در فیلم نامه و نمایش نامه نویسی	شناخت طرز و شیوه وروش خاص مصطلح در ادبیات و آثار هنری که هنرمند در بیان افکار خود بکار می برد	مدرک کارشناسی پژوهش هنر، سینما، ادبیات نمایشی کارگردانی	۸ سال سابقه تجربی مرتبط و ارائه مدارک مستند			
۱۰	۱۰-۱	بررسی و تشخیص تقلید، تحریف، سرقت، کپی برداری آثار هنری در امور تخصصی مربوط	شناخت تفاوت آثار تقلیدی، تحریفی، سرقتی و کپی برداری شده از اصل و ابتکاری	مدرک کارشناسی پژوهش هنر، سینما، ادبیات نمایشی، کارگردانی	۱۰ سال سابقه تجربی مرتبط و ارائه مدارک مستند			

مرتضی محمدخان

رئیس شورای عالی کارشناسان رسمی دادگستری